

四庫全書

子部

欽定四庫全書

予部  
外科理例卷二

詳校官太醫院吏司臣宋桂

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官助教臣胡子襄

膳錄監生臣馬步蟾

欽定四庫全書

外科理例

提要

臣等謹案外科理例七卷附方一卷明汪機撰機字省之號石山祁門人有鍼灸問對已著錄是書成於嘉靖辛卯凡分一百四十七類又補遺七類共為一百五十四門後附方一卷凡一百六十五則前有自序稱外科必

本諸內知乎內以求乎外其如視諸掌乎治  
外遺內所謂不揣其本而齊其末可謂探源  
之論其曰理例者謂古人所論治無非理欲  
學者仿其例而推廣之也大旨主於調補元  
氣先固根柢不輕用寒涼攻利之劑又分為  
舍脈從証舍証從脈及治之不應別求其故  
三例用法通變亦異於膠轕之談惟措詞拙  
澁驟讀之或不了了是其所短然方技之書

不能責以文章之事存而不論可矣書中多  
引外科精要朱震亨之論又稱輯已成編得  
新甫薛先生心法發揮復采其說參入其中  
考新甫為薛己之字己父鎧弘治時官太醫  
則己為弘治正德間人是書杖瘡門中記療  
治武宗時廷杖諫官事則機在正德中亦以  
醫名二人同時而虛心從善如是其持論平  
允良亦有由也乾隆四十四年二月恭校上

總纂官

臣紀昀

臣陸錫熊

臣孫士毅

總

校

官

臣

陸

費

墀

外科理例原序

外科者以其癰疽瘡瘍皆見於外故以外科名之然外科必本於內知乎內以求乎外其如視諸掌乎經曰膏梁之變足生大疔由膏梁蘊毒於內而生也又曰榮氣不從逆於肉理乃生癰腫是癰腫由榮氣逆於肉理之內而生也有諸中然後形諸外治外遺內所謂不揣其本而齊其末殆必已誤於人已尚不知人誤於己人亦不悟嗚呼已雖不知天必知之人雖不悟神必識之異

日明受天責陰獲神譴不在於身則在於子孫矣予於是懼因輯此書名曰外科理例蓋其中古人所論治無非理也學者能倣其例而推廣之於焉而求古人不言之妙旨庶幾小不誤已大不誤人抑亦有補於將來矣輯已成編復得新甫薛先生心法發揮讀之觀其論治亦皆一本於理而予竊喜暗與之合於是復采其說參於其中庶得以為全書而學者無復有遺憾矣是為序  
嘉靖辛卯冬十一月長至日初門汪機識



欽定四庫全書

外科理例卷一

明 汪機 撰

瘡疽脈一

浮主表症浮數之脈應發熱不發熱反惡寒癰疽也

洪主血實積熱腫瘍洪大則瘡勢進膿未成宜下潰  
膿後洪大難治若自利不可救

滑主熱主虛膿未潰者宜內消膿潰後宜托裡所謂

多心卷一  
始為熱終為虛也

數  
主熱仲景曰數脈不時見生惡瘡又曰肺脈俱數則生瘡諸瘡脈洪數裏欲有膿結也

散  
膿潰後煩滿尚未全退其脈洪滑麤散難治以正氣虛邪氣實也又曰肢體沉重肺脈大則斃謂浮散也

乳  
主血虛膿潰後見之易治

牢  
按之實大而弦且沉且浮而有堅實之意癰癰結

核得之不可內消

實久病虛人得此最忌瘡疽得此宜急下之以邪氣  
與臟腑俱實故也

弦浮弦不時見為飲為痛主寒主虛弦洪相搏外緊  
內熱欲發瘡疽

緊主痛瘡腫得之氣血沉瀯

瀯主氣瀯血虛膿潰後得之無妨

短諸病脈短難治瘡腫脈短真氣短也

細主亡陽陽氣衰也瘡腫脈來細而沉時直者裏虛欲變症也

微主虛真氣復者生邪氣勝者危瘡腫潰後脈微而勻當自差

遲痼疾得之則善新病得之主血氣虛憊瘡腫潰後得之自痊

緩瘡腫潰後其脈濇遲緩者皆易愈

沉水氣得之則逆瘡腫得之邪氣深

虛脈虛血虛血虛生寒陽氣不足也瘡腫得之宜托裡和氣養血也

炙瘡腫得之補虛排膿托裏

弱主氣血俱虛形精不足大抵瘡家沈遲炙弱皆宜托裏

促主熱蓄于裏下之則和瘡腫脈促亦急下之代諸病見之不祥瘡腫脈促結難治況代脈乎動動於陽陽虛發厥動於陰陰虛發熱

治瘡脈訣

身重脈緩濕勝除濕 身熱脈大心躁熱發腫乍來乍

去除熱 諸痛眩暈動搖脈弦去風

脈澇氣滯燥渴亡津液脈澇瀉氣補血 寒勝則浮食

不便溺多惡寒脈緊細瀉寒水

數脈不時見當生惡瘡 諸浮數脈應發熱反洒淅惡

寒 若有痛處當發癰疽 脈滑而數滑則為實數

則為熱 滑則為榮數則為衛榮衛相逢則結為癰

熱之所過則為癰膿

機按今之瘍醫多不胥脈惟視瘡形以施治法蓋瘡有表裏虛實之殊兼有風寒暑濕之變自非脈以別之安得而察識乎東垣云瘡瘍憑脈此之謂也因詳列其脈之所主揭之於首學者宜加意焉

七惡五善二

醫瘡概舉七惡五善此特謂腸胃之內藏府瘡疽之證也發背腦疽別有善惡載之於後

七惡者煩躁時嗽腹痛渴甚或泄利無度或小便如淋  
一惡也 膿血既泄腫焮尤甚膿色敗臭痛不可近  
二惡也 目視不正黑睛緊小白睛青赤瞳子上看  
三惡也 喘粗短氣恍惚嗜卧四惡也 肩背不便  
四肢沉重五惡也 不能下食服藥而嘔食不知味  
六惡也 聲嘶色敗唇鼻青赤面目四肢浮腫七惡  
也

五善者動息自寧飲食知味一善 便利調勻二善



膿潰腫消水鮮不臭三善 神彩精明語聲清亮四

善 體氣平和五善

五善之中乍見一二善證瘡亦回也七惡之內忽見一二惡證當深懼之又有證合七惡皮急緊而知善又或證合五善皮緩虛而知惡此又在人詳審大抵虛中見惡證者不可救實證無惡候者自愈

膿潰後尚煩疼 脈洪滑粗散者難治 微瀋遲緩者

易痊

諸惡瘡五逆三

白睛青黑眼小 服藥而嘔 腹痛渴甚肩項中不便  
聲嘶色脫是為五逆其餘熱渴利嘔蓋毒氣入裏臟府  
之傷也

機按以上不治  
皆五臟氣已絕

定癰死地分四

一扶兔 二腓腧 三背 四五臍俞 五項 六腦  
七髭 八髻 九頤

背上九處不可病癰五

第一入髮際為玉枕亦為舌本 第二頸項節 第三

椎為崇骨 第四大椎為五臟 第五脊骨兩邊肺俞

穴 第六夾脊兩邊脾俞及肝俞 第七脊骨兩邊腎

俞二穴 第八後心鳩尾 第九鳩尾骨穴

附 正面五處不可患癰

第一喉骨為垂膺 第二當胃為神舍 第三心鳩尾

第四當兩乳穴 第五臍下二寸為腸屈間

附側面三處不可患癰

耳下近耳後牙車尖中央陷中為喉脈一穴

當膊下一穴為肩骨 承山上三寸一穴膈腸

癰發有不可治六

腦上諸陽所會穴則髓出 頸項近咽喉一有所礙藥

食莫進 腎俞與腎相抵乃命之所繫穴則透空 此

三處有疽並難治

發背透膜者不治

此言肝俞以上

未潰肉陷面青唇黑便瘀者

死此言臟壞便瘀血右順後一寸三分毒銳者不治潰喉者

不治陰入腹者不治入囊者死鬚深及寸餘者不治

病瘡腰背強急癰癰者皆不治

### 發背治之難易七

疽發背上以兩手上搭著者謂之左右搭頭多如蜂窠者易治以兩手下搭著者謂之腰疽亦易治以兩手上下俱搭不著者謂之發背此証最重

大抵以上所言地分皆脈絡所會內系臟府患者得

而早言醫者審證按法治之皆為不死設不早治治不對證雖發於不死之地恐亦致死也

占色候生死八

病人目中赤脈從上下貫瞳人一脈一年死二脈二年死若脈下者療之差面上忽多赤貫上下如脂赤色從額上下至鼻黑色出額上大如指反連鼻上至肩又有赤色垂並為死候

機按赤脈屬火瞳人屬水赤脈貫瞳火反乘水面屬

陽陽部赤色陽勝陰微額上黑色陽微陰勝故多危也

癰之源有五九

天行一

瘦弱氣滯二

怒氣三

腎氣虛四

服法酒食炙燂服丹藥熱毒五

蓋治癰疽不可一概視為熱其治難易當自一而至五動

生癰所感不同十

膏粱之變足生大丁受如持虛膏粱厚味熱毒內積  
其變多生大疽受毒部分其毒從虛處受之大  
丁大疽也以其根深在內也 此言疽因厚味內熱  
為變而生

陽氣者精則養神柔則養筋開闔不得寒氣從之乃生  
大癰陷脈為癰留連肉腠

人身陽氣其精微以養神其柔和以養筋陽氣在身  
表開闔失宜在外寒氣從而襲之如襲其筋絡則筋



絡拘急為僂俯如陷入經脈則經脈凝瘀為瘍癰留

連分肉節腠間不易散矣

此言瘍癰因陽氣開闔失宜外寒襲陷經脈凝瘀而

生

營氣不從逆於肉理乃生癰腫

營生血營氣流行失宜不從其道阻逆於肉理則血  
鬱熱聚而為癰腫

此言癰腫因營氣失宜逆於肉理血鬱熱聚而生  
三陽為病發寒熱下為癰腫

三陽手陽明大腸太陽小腸足太陽膀胱其三陽為病在上發寒熱在下為癰腫

此言癰腫在下從三陽而生當視三陽脈而辨

東方之域魚鹽之地其民食魚嗜鹹安其處美其食魚熱中鹽勝血故其民黑色踈理其病為癰瘍

此言癰疽因土地瀕海食魚嗜鹹安居不勞美味不節魚熱中鹽勝血而生

諸癰腫筋攣骨痛此寒氣之腫八風之變也

經曰寒傷形形傷腫八風八方之風靈樞云東南方  
來名弱風傷人也在肌西南來名謀風傷人也在肉  
東方來名嬰兒風傷人也在筋北方來名大剛風傷  
人也在骨此寒氣之腫八風之變而為癰腫筋攣骨  
痛

此言癰疽因四方寒氣八風過傷而生  
腎移寒於脾癰腫少氣

夫腎傷於寒轉移於脾脾主肉分肉之間衛氣行處

腎寒復傳脾則分肉寒而衛氣凝故堅結為癰腫肉結血傷而少氣

此言癰腫因腎寒傳脾而生

脾移寒於肝癰腫筋攣

脾主肉肝主筋肉溫則筋舒今脾傳寒於肝故肉寒則衛氣結聚為癰腫筋寒則急為筋攣

此言癰腫因脾寒傳肝而生

肝滿肺滿腎滿皆實則為肝肺腎癰

滿實脈氣滿實也以臟氣邪盛滿實故脈氣如是

此言肝肺腎癰因臟氣邪盛滿實而生當視脈氣  
滿實而辨

肺肝腎癰症十一

肺癰主肱滿 肺臟氣而外主息其脈支別者從肺系  
橫出腋下故喘而兩肱滿 此言肺癰所見症

肝癰主小便肝主驚肝脈循股入毛中環陰器抵  
少腹直上貫肝膈布脇肋故兩肱滿兩肱滿卧則驚

不得小便

此言肝癰所見證

腎癰主少腹滿

此言腎癰所見證

癰生原於臟府十二

五臟苑熟癰發六府

苑積也熟熱也五臟積熱六府受之陽熱相薄熱之所過則為癰也

此言五臟積熱六府受之而生

六府不和留結為癰

六府屬陽而主氣肌肉上為陽脈邪氣遊於六府則  
肌肉上之脈不和邪氣停留肌膚結聚為癰腫矣

此言六府受邪而生

辨臟府內瘡十三

中府隱隱痛者肺疽

其上肉微起者肺癰

巨闕隱隱痛者心疽

其上肉微起者心癰

期門隱隱痛者肝疽

其上肉微起者肝癰

章門隱隱痛者脾疽

其上肉微起者脾癰

京門隱隱痛者腎疽

其上肉微起者腎癰

中脘隱隱痛者胃疽

其上肉微起者胃癰

天樞隱隱痛大腸疽

其上肉微起大腸癰

丹田隱隱痛三焦疽

其上肉微起三焦癰

關元隱隱痛小腸疽

其上肉微起小腸癰

明瘡瘍本末十四

今富貴之人飲食肥濃日久太過其氣味俱厚之物乃陰中之陽不能走空竅先行陽道反行陰道逆於肉理



則濕氣大勝子土能令母火實火乃大旺熱濕既盛必來尅腎若雜以不順必損其真水腎既受邪積久水乏水乏則從濕熱之化而上行其瘡多出背出腦此為大疔之最重也若毒氣行於肺或脾胃之部分毒之次也若出於他經又其次也濕熱之毒所止處無不潰爛故經言膏粱之變足生大疔受如持虛如持虛器以授物物無不受故治大疔之法必當瀉其營氣以標本言之先受病為本非苦寒之劑為主為君不能除其苦楚疼

痛也

陰滯於陽為疽陽滯於陰為癰十五

癰疽因陰陽相滯而生蓋氣陽也血陰也血行脈內氣行脈外相並周流寒與濕搏之則凝結行遲為不反熱與火搏之則沸騰行速為大過氣得邪而鬱則津液稠粘為痰為飲積久滲入脈中血為之濁此陰滯於陽也血得邪而鬱隧道阻隔或溢或結積久滲出脈外氣為之亂此陽滯於陰也病皆由此不特癰疽陽滯於陰謂

陽盛而滯其陰脈則浮洪弦數陰滯於陽謂陰弱而滯其陽脈則沈弱細濇陽滯以寒治之陰滯以熱治之

瘡疽分三治十六

瘡瘍者火之屬須分內外以治其本經曰膏粱之變足生大疔其源在裏發於表也受如持虛言內結而發諸外皆是從虛而出也假如太陽經虛從鬢而出陽明經虛從髭而出督脈經虛從腦而出經曰地之濕氣感則害人皮肉筋脈其源在外盛則內行也若脈沈實當

先疎內以絕其源若脈浮大當先托裏以防邪氣侵內  
又有內外之中者邪氣至盛過絕經絡故發癰腫經曰  
營氣不從逆於肉理乃生癰腫是也此因失托裏及失  
疏通及失和榮衛而然也治瘡大要須明托裏疏通行  
榮衛三法托裏者治其外之內也疏通者治其內之外  
也行榮衛者治其中也內之外者其脈沈實發熱煩躁  
外無炊赤痛深在內邪氣沈於裏也故先疏通以絕其  
源如內疏黃連湯是也外之內者其脈浮數炊腫在外

形證外顯恐邪氣極則內行或汗或先托裏以防入內  
如荊防敗毒散內托復煎散是也內外之中者外無焮  
惡之氣內則臟府宣通知其在經當和榮衛如當歸黃  
耆湯東垣白芷升麻湯是也用此三法雖未痊差必無  
變証亦可使邪氣峻減而易痊也其汗下和之間又有  
外治之次第詳見天容穴疔瘡條

瘡腫分淺深十七

瘡疽有三種高而軟者發於血脈腫下而堅者發於筋

骨皮肉色不辨者發於骨髓又曰以手按搖瘡腫根牢而大者深也根小而浮者淺也又驗初生瘡時便覺壯熱惡寒拘急頭痛精神不寧煩燥飲冷瘡疽必深也若起居平和飲食如故其瘡浮淺也惡瘡初生其頭如粟微似有痛痒誤觸破之即焮展有深意酌其深淺浮則表之深則疎之

辨癰與疽治法十八

精要云始患高腫五七日勿平陷者是攻內之候以托

裏散內補湯填補臟府令實最怕透膜透膜者十無一生

丹溪曰癰之邪淺其稽留壅遏濁在經脈之中而專於外故初發時身表便熱患處便如枕如盆高腫痛甚者縱欲下陷緣正氣內固不肯受故或便秘或發渴發逆以拒之是以骨髓終不焦枯五臟終不損也疽之邪其稽留壅遏內連五臟而不專攻於外故身或無熱患處或不腫痛甚者聲嘶色脫眼黑青小十指腫黑如墨

多死也 治癰初發當以潔古法為主表者散之裏者  
下之火以灸之藥以敷之膿未成者必消已成者速潰  
治疽初發當以消子法為主填補臟腑令實勿令下  
陷之邪延蔓外以火灸引邪透出使有穴歸而不亂攻  
可轉死為生變凶為吉今世不分癰疽一概宣熱拔毒  
外以五香耗其氣內以大黃竭其血終不自悟其藥之  
非惜哉

瘡名有三曰癰曰癰曰疽十九



癰者初生突起浮赤無根脚腫見於皮膚止濶一二寸  
有少疼痛數日後微軟薄皮剝起始出青水後自破膿  
出如不破用簪針凡 癰者初生紅腫突起濶三四寸  
發熱惡寒煩渴或不熱抽掣疼痛四五日後按之微軟  
此證毒氣浮淺春夏宜防風敗毒散加蔥姜棗煎秋  
冬去蔥姜棗加木香身半以上加瓜蒌身半以下加射  
干又有皮色不變但肌肉內微痛甚發熱惡寒煩渴此  
證熱毒深沈日久按之中心微軟膿成用火烙烙開以

決大膿宜服托裏之藥 疽者初生白粒如粟米便覺  
癢痛觸著其痛應心此疽始發之兆或誤觸著便覺微  
赤腫痛三四日後根脚赤暈展開渾身壯熱微渴瘡上  
亦熱此疽也疽上或漸生白粒如黍米逐箇用銀篦挑  
去勿令見血或有少血亦不妨不見血尤妙却用老皮  
散傅之五七日瘡頭無數如蜂房膿不肯出冬用五香  
連翹湯夏用黃連羌活散夏初用防風敗毒散加蔥棗  
秋去之加木香若形氣實脈洪滑有力痛腫焮開壯熱

便閉宜五利大黃湯復元通氣散選用通利又有初生  
白粒誤觸後便覺情思不暢背重如石身體煩疼胸膈  
痞悶怕聞食氣此謂外如麻裏如瓜疽毒深惡內連府  
臟疽頂白粒如椒者數十間有大如蓮子蜂房者指捺  
有膿不流時有清水微腫不突根脚紅暈漸漸展開或  
癢痛或不痛疽不甚熱瘡反陷下如領之皮漸變黑色  
恍惚沈重脈若虛弱便用大料參耆歸朮濃煎調理  
瘡瘍有癰疽癰輕重淺深或止發於一經或兼二

金匱要略卷之三  
經者止當求責於一二經不可干擾餘經也若東垣  
用藥處方是矣矧有兼風兼濕兼痰兼氣兼血兼  
陰虛等證者病本不同治當求責

瘡瘍鬱冒俗呼昏迷是也宜汗之則愈

### 辨瘤二十一

若發腫都軟不痛者血瘤虛腫而黃者水也發腫日漸  
增長而不大熱時時牽痛者氣瘤氣結微腫久而不消  
後亦成膿諸癰瘤疣贅等至年衰皆自內潰治於壯年

可無後憂

疽分虛實用藥二十二

瘡疽痛息自寧飲食知味脈證俱緩緩則治本故可以  
王道平和之藥徐而治之亦無不愈若脈實焮腫煩躁  
寒熱脈證俱實非硝黃猛烈之劑不能除投以王道之  
劑則非也若瘡瘍聚腫不潰潰而膿水清稀或瀉利腸  
鳴飲食不入嘔吐無時或手足並冷此脈證俱虛非大  
補之藥不能平投以硝黃攻伐之劑亦非也故治其證

者當辨表裏虛實隨宜治之庶得萬全

治瘡須分補瀉二十三

東垣云瘡疽受之有內外之別治之有寒溫之異受之外者法當托裏以溫劑反用寒藥則是皮毛之邪引入骨髓矣受之內者法當疎利以寒劑反用溫劑托裏則是骨髓之病上徹皮毛矣殆必表裏通瀉共通為一瘡助邪為毒苦楚百倍輕則危重則死矣

男女癰疽治法不同二十四

男婦癰疽精要謂治法無異丹溪曰婦人情性執著比  
之男子其難何止十倍雖有虛證宜補亦當以執著為  
慮向見有一婦早寡善飲啖形肥偉性沈毒年六十六  
七月間背疽近正脊醫乃橫直裂開取血雜以五香十  
宣散酒飲月餘未嘗及其寡居之鬱酒肉之毒執著之  
滯時令之熱竟至平陷淹延兩三月不愈

小兒瘡疽二十五

小兒純陽多熱心氣鬱而多瘡疽胎食過而受熱毒屏

角散為最餘如常法大下恐傷其胃

癰疽當分經絡二十六

丹溪曰六陽六陰經有多氣少血者有少血多氣者有多氣多血者不可概論諸經惟少陽厥陰生癰理宜預防以其多氣少血血少肌肉難長瘡久不合必成死證或者遽用驅毒利藥以伐陰分之血禍不旋踵纔得腫痛參之脈證若有虛弱便與滋補氣血無虧可保終吉若用尋常驅熱拔毒及散氣藥虛之禍如反掌耳



一人年三十左腿外臃紅腫一人年四十脇下紅腫二人皆不預防本經少陽血少猛浪用大黃攻裏而死  
一人年六十左膊外側一核一女髀骨中痛二人亦不預防本經血少猛浪用五香十宣散表而死

按此分經不致有犯禁壞逆之失然手少陽少陰太陽足少陽少陰太陰俱多氣少血也手厥陰太陽足厥陰太陽俱多血少氣也手足陽明俱多血多氣也

以上病例不係膏粱丹毒火熱之變因虛勞氣鬱所致只宜補形氣調經脈瘡當自消不待汗下而已也若不詳脈證經絡受病之異下之先犯病禁經禁故致失手

論內消二十七

內消當審淺深大小經絡處所形脈虛實如腦背腰頂  
臂膈皆太陽經宜黃連羌活 背連脇處為近少陽宜  
敗毒散形實脈實者宜漏蘆湯五利大黃湯等疎利之  
氣虛參耆為主血虛當歸人參為主佐以消毒加以引

經六經分野各隨本經標本寒溫氣血多少以行補瀉

惟少陽一經治與氣血虛同法

凡瓜蒌射干山甲蟾酥連翹地丁鼠粘子金銀

花木驚之類皆內消之藥

### 內托二十八

一凡癰疽或已成血氣虛者邪氣深者邪氣散慢不能突起亦難潰膿或破後膿少或膿清稀或堅硬不軟或雖得膿而根脚紅腫開大皆氣血虛邪氣盛兼以六淫之邪變生諸症必用內托令其毒熱出於肌表則易愈

也內托以補藥為主活血驅邪之藥為臣或以芳香之藥行其鬱滯或加溫熱之藥禦其風寒

亦有瘡疽腫痛初生一二日便覺脈沈細而煩悶臟府弱而皮寒邪毒猛烈恍惚不寧外證沈深者即當用托裏散或增損扶苓湯及溫熱之劑以從治之

或問內托河間治腫炊於外根盤不深形證在表其脈多浮病在皮肉非氣盛則必侵於內急須內托宜服煎散除濕散鬱使胃氣和平如或未已再煎半料

飲之如大便閉及煩熱少服黃連湯如微利及煩熱已退却與復煎散如此使榮衛俱行邪氣不能內傷

腫瘍二十九

腫瘍內外皆壅宜托裏表散為主如用大黃宜戒猛浪之非

潰瘍三十

潰瘍內外皆虛宜以補接為主欲用香燥宜戒虛亡之失

金匱要略卷之三  
外施貼藥三十一

外施貼藥正是發表之意經曰發表不遠熱大凡氣得熱則散得冷則凝庸醫敷貼冷藥豈理也哉 一人年五十嗜酒與煎燂後左絲竹空忽努出一角以硝黃腦子盒之致斃

瘡瘍作渴三十二

瘡瘍作渴不問腫潰但脈數發熱而渴用竹葉黃耆湯脈不數不發熱或脈數無力而渴或口乾用補中益氣

湯若脈數便閉用清涼飲尺脈洪大按之無力而渴用加減八味丸若治口燥舌黃飲水不歇此丸尤妙

精要曰口渴與口乾不同不宜用丹藥鎮墜禍如反掌惟桑枝煎五味湯以救陰水甚妙

丹溪曰不言食味起火怒氣生火房勞激火吾恐渴亦未易止也

精要曰瘡作渴甚急與神仙追毒丸取下惡毒清腫湯千金漏蘆湯五香連翹湯六味車螯散萬金散皆

可選用利後仍渴却用生津補氣藥津液生氣血完  
渴自止

丹溪曰大渴而與利藥非明示脈證何以知其當下後  
言利後仍渴却用補藥又不明言脈證恐是但有大渴  
必下下後尚渴方與補藥古人治未病如此用藥可乎  
況渴屬上焦當腫瘍時猶或可用若潰瘍後渴多因血  
氣之虛何待利後方議其虛也

癰疽發渴乃氣血兩虛用參耆以補氣歸芩以養血



或忍冬丸黃耆六一湯

一人渴後發背未潰脈數無力此陰虛火動用加減八味丸咬咀二劑稍緩次用丸劑而愈

一人腦疽作渴脈雖洪按之無力治以此藥不信自用滋陰等藥愈盛七惡併致而沒

東垣云論人病疽愈後發渴多致不救惟加減八味丸最妙蓋癰疽多因虛而得疽安而渴者服此丸則渴止安而未渴者服此丸永不發渴或未疽而先渴

者服此不惟渴止而疸亦不作

一貴人疸未安而渴作一日飲水數升予用加減八味丸諸醫大笑云此能止渴我輩不復業醫矣皆用木瓜烏梅紫蘇參苓百藥煎等劑而渴愈甚不得已用此藥三日渴止其疾本以腎水枯竭心火上炎是以生渴此藥生水降火為最患者鑒之

附子氣味勁悍有回陽之功命門火衰非此不補性雖有毒但炮製有法或用甘草防風同炒或童

便久浸以去其毒復與地黃等味同用以制其熱  
潤其燥緩其急假其克捷之功而駕馭其慄悍之  
勢則雖久服亦無害也觀東垣八味丸論則較然  
矣

精要曰疽向安後發渴與加減八味丸

丹溪曰夫當此時氣血兩虛當用參耆補氣歸芎補  
血渴當自止何必澤瀉茯苓佐以肉桂以導水耶若  
忍冬丸黃耆六一湯亦為切當忍冬養血黃耆補

氣渴何由作機按丹溪所言與前八味丸論治不合  
宜以脈證別之庶幾兩得其宜而無背馳之失也

瘡瘍嘔逆三十三

精要云有二證一謂初發不曾得內托散伏熱在心一  
謂氣虛脾氣不正其伏熱在心者與內托散氣虛者  
宜嘉禾散有寒熱宜正氣散兼與山藥丸以補腎

丹溪曰諸逆衝上嘔噦皆屬於火托裏散性涼固有降  
火之理若嘉禾散徒溫煖以助火耳山藥丸補腎以壯

下焦之陰粗為近理然治嘔須分先後腫瘍時當作毒  
氣上攻治之潰瘍後當作陰虛補之若年老因疽潰後  
嘔不食者宜參耆白朮膏佐使藥隨時隨證加減亦用  
獨參湯而愈者山藥丸緩急未易治 河間謂病瘡嘔  
逆濕氣侵於胃也藥中宜倍加白朮

海藏云吐者有物無聲乃血病也噦者無物有聲乃氣  
病也嘔者有聲有物氣血俱病也仲景曰嘔家雖有陽  
明證勿下之欬逆者火自下衝上胃口而作聲也病後

金匱要略卷之三  
胃虛所致陰大虛也病而至此多危善於治者豈可泛  
言嘔吐無分別耶

熱盛脈數精要與漏蘆湯單煮大黃湯等若不其熱  
脈緩弱只投五香連翹湯

丹溪曰熱盛脈數若腫瘍時臟腑祕而體實者猶可與  
也若潰瘍膿血出多熱盛脈數去死為近豈可下乎緩  
弱之脈古人皆以為邪毒已散五香之飛走升散其可  
用乎

瘡腫寒熱用藥法三十四

嘗見治寒以熱而寒彌甚治熱以寒而熱彌熾何也假如心實生熱者當益其腎腎水滋熱自除腎虛生寒者當補其心心火降寒自退此所謂寒之而熱取之陰熱之而寒者取之陽也又寒因熱用熱因寒用要在通其理類而已又聞寒熱逆之甚者從之蓋治寒以熱必涼而行之治熱以寒必溫而行之此亦欲其調和也其間有正有權者蓋病有微有甚微者逆治理之正也甚者

從治理之權也

瘡瘍面赤不得攻下三十五

瘡瘍及諸病面赤雖伏大熱禁不得攻裏為陽氣怫鬱  
邪氣在經宜發表以去之故曰火鬱則發之雖大便數  
日不去亦宜攻其表以發散陽氣少加潤燥之藥若見  
風脈風證只宜用發表風藥便可以通利也若只乾燥  
祕澀只宜潤之

瘡瘍發寒熱或汗三十六



瘡瘍發寒熱多汗或先寒後熱或先熱後寒或連日作寒熱或間日作必先嘔痰然後寒熱寒熱解大汗出精要言以上之證不可專以為熱亦有氣虛而得亦有因怒而得或先感寒邪脾氣不正而然者

丹溪曰因氣虛者當以補氣藥補之因怒者當以順氣藥和之脾氣不正者當以脾藥調養之今用不換金正氣散悉是溫散瀉衛之藥欲以一兩人參收拾十四兩之瀉衛可乎若用於腫瘍時感寒邪者猶或庶幾彼

氣虛者因怒者脾氣不正者此方能兼治乎抑不知其  
用於腫瘍耶潰瘍耶

論疽疾咽喉口舌 三十七

凡疽疾咽喉口舌生瘡精要關罪不得內托以致熱毒

關

與琥珀犀角膏一日而安

關

尚為近理若潰瘍後用之

彼關

寧不助邪致虛以速其死也後有犀角

散以大黃佐黃耆用黃耆則知為虛矣用大黃又似疑

其有實熱夫瘡膿體虛縱有舊熱將自漸因膿血而消  
何必以峻冷利動臟府若在秋冬何異刀劍

論瘡瘍食肉三十八

東垣曰瘡瘍食肉乃自棄也瘡瘍乃營氣而作今反補  
之自棄何異雖用藥治不能愈也 精要曰羊鷄牛  
鷺魚麵煎燂炒炙酒等味犯之必發熱用梔子黃芩  
湯最効

丹溪曰梔芩苦參犀角佐輔人參固可解食毒之熱若

寒月與虛人寧無加減乎內經謂膏粱之變足生大疔此言瘡疽之因也禁戒厚味恐其引起宿火之熱此誠富貴泰養口腹者所當謹若素貧者大不然矣予曾治一人背癰徑尺穴深而黑家貧得此急作參耆歸木膏多肉餽飽與之而安多肉餽飽補氣之有益者也

論氣血喜香惡臭三十九

精要曰凡氣血聞香則行聞臭則逆飲食調令香美益脾土養真氣瘡瘍或為穢氣所觸可用香藥薰之

丹溪曰甘而淡者可養脾土若香美者但能起火故經以熱傷脾熱傷氣為戒今日益脾養氣施之腫瘍似有暢達之益潰瘍後用香美恐有發濕熱損真陰之患

### 論膿潰四十

夫癰疽瘡瘍皆由氣血壅滯而生當推虛實表裏而早治之可以內消此內托裏之意也若毒氣已結者勿泥此內消之法當辨膿之有無淺深急酌量刺之緩則穿通臟府腐爛筋骨可不慎哉若脈緊而數為膿未成

緊去但數為膿已成以手按上熱者有膿不熱無膿按之牢硬未有膿按之半軟半硬已有膿大軟方是膿成若大按之痛者膿深按之不甚痛者膿未成按之即復痛為有膿不復痛者無膿薄皮剝起者膿淺皮色不變不高阜者膿深淺者宜砭深者宜針足指稍及乳上宜膿大軟方開麻豆後肢癰有癰稍覺有膿便用決破遲則成攣曲之疾

論癰疽膿成十死一生四十一

凡癰疽膿已成十死一生故聖人弗使已成已成膿血  
砭石鋒針取之也但病者多喜內消而醫者即用十  
宣散敗毒散流氣飲之類殊不知十宣散雖有參耆  
然防風白芷厚朴桔梗皆足以耗氣況不分經絡時  
令氣血多少安可概用敗毒散乃表散藥也雖有表  
證不過一二服況非表證寧用之乎流氣飲乃行氣  
散血之劑服之過度則氣血虛耗何以為膿此三藥  
不可輕用明矣若膿既成味者待其自穿殊不知少

壯充實者或能自破若老弱之人又有攻發太過不行針刺膿毒乘虛內攻穿腸腐膜鮮不誤事

一婦乳癰膿成針刺及時不月而愈 一人腿癰膿成畏針幾殆後為針之大補三月而平 一人腿癰脈證俱弱亦危證也治以托裏得膿不急針刺膿水開瀉不斂而死 一婦發背待自破毒內攻 一人腹癰潰透穢從瘡口出皆由畏針而斃

論惡肉四十二



惡肉者腐肉也癰疽潰後腐肉凝滯必須去之推陳致新之意若壯者筋骨強盛氣血充溢真能勝邪或自去或自平不能為害若年高及怯弱之人血液少肌肉澁設或留而不去則有爛筋腐肉之患一人取之及時而新肉早生得以全愈一人去之稍遲幾致不救一人取之失期大潰而斃嘗見腐肉既去雖少壯者不補其氣血亦不能收斂若怯弱者不取惡肉不補養氣血未見其生也

腐肉可用手法去之或用雄黃輕粉傅之蠹肉努出  
用遠志末酒調塗之又法息肉突出烏頭五錢苦酒  
三升浸潰三日洗之日夜三四次諸瘡努肉如蛇出  
數寸硫黃末傅之即縮膿潰後蠹肉不腐亦用硫黃  
輕粉傅之四圍仍有腫焮處用毫針燒赤刺之約一  
米深紅腫則縮

論蝕膿四十三

追蝕膿法使毒氣外泄而不內攻惡肉易去好肉易生

也若絀其瘡血出不止者未可絀但摻追蝕藥於瘡上  
待其孰可絀方絀 絀之痛應心者亦不可絀誤觸其  
焮痛必倍必生變症 若瘡癰膿成未破者於上薄皮  
剥起者當用破頭代針之藥安其上以膏貼之膿出之  
後用搜膿化毒藥若膿血未盡便用生肌務其早愈則  
毒氣未盡必再發

生肌止痛四十四

肌肉脾之所主也潰後收斂遲速者乃氣血盛衰使然

世人但知生肌用龍竭止痛用乳沒予謂不然生肌之法當先理脾胃助氣血為主則肌肉自生豈假龍竭之屬設若膿毒未盡就用生肌反增潰爛壯者輕者不過復潰或遲斂而已怯者重者必致內攻或潰爛不斂者亦多矣止痛之法熱者清之寒者溫之實者損之虛者補之膿鬱者開之惡肉侵蝕者去之如是則痛自止豈特乳沒之屬

一人發背毒氣未盡早用生肌竟背潰爛治以解毒藥

而愈 又有患此毒氣始發驟用生肌其毒內攻而死

一人腿癰因寒作痛與乳香定痛丸 一婦時毒因

熱作痛與防風通聖散 一人腿癰膿潰因虛作痛與

益氣養榮湯 一人腹癰因實作痛與黃連內疏湯

一人腿癰膿成作痛予為刺之 一婦發背腐肉不去

作痛予為取之痛各自止專用龍竭生肌乳沒止痛未

之察也

瘡痛不可忍者苦寒藥可施於資稟厚者若資稟素

金匱要略卷一  
薄者宜補中益氣湯加苦寒藥血熱者四物湯加黃芩  
鼠粘子連翹在下加黃柏若肥人濕熱瘡痛者羌活防  
風荆芥白芷取其風能勝濕也

每見瘡作先發為腫氣血鬱積蒸肉為膿故痛多在瘡  
始作時膿潰之後腫退肌寬痛必漸減而反痛者虛  
也宜補參芪之屬亦有穢氣所觸者宜和解之乳香  
芍藥之屬亦有風寒所逼宜溫散之羌桂之屬

論瘰並治法四十五

諸瘡患久成癰常有膿水不絕其膿不臭肉無歹肉須  
先服參芪歸朮芎大劑托裏為主或服以丸尤宜用附子  
浸透切作片厚二三分於瘡上著艾灸之仍服前托裏  
之藥隔三日再灸不五七次肌肉自長滿矣

至有膿水惡物漸潰根深者用麴硫黃大蒜三物一  
處搗爛看瘡大小捻作餅子厚三分安瘡上用艾炷  
灸二十三壯一壯一易後隔四五日方用關霞錠子  
並信効錠子 用紐入瘡內歹肉盡去好肉長平然

貼收斂之藥內服應病之劑調理則差矣

論附子餅四十六

附豆豉餅

附子為末唾津和為餅如三錢厚安瘡上以艾炷灸之漏大炷大漏小炷小但灸令微熱不可令痛乾則易之如困則止來日如前再灸直至肉平為效仍用前補藥作膏貼豆豉餅專治發背已潰未潰用江西淡豆豉為末唾津作餅置患處灸之餅乾再用唾津和之瘡大用水和搗成硬泥依瘡大小作餅子厚三分如已有瘡孔



勿覆孔上四布鼓餅列艾其上灸之使微熱勿令破肉如熱痛急易之日灸二度先有瘡孔者孔出汁即差

論隔蒜灸四十七

隔蒜灸 元戎云瘡瘍自外而入者不宜灸自內而出者宜灸外入者托之而不內內出者接之而令外故經云陷者灸之 丹溪曰癰疽之發或因內有積熱或因外寒而鬱內熱若於始發之際外灸以散其毒治之之早亦可移重就輕轉深於淺 東垣曰初覺發背欲結

未結赤熱腫痛先以濕紙覆其上立視紙先乾處即癰  
頭也取蒜切片如三錢厚安頭上用大艾炷灸之三壯  
換一蒜片痛者灸至不痛不痛者灸至痛早覺早灸為  
上一日三日十灸十活三日四日六七活五六日三四  
活過十數日不可灸若有十數頭作一處者用蒜研成  
膏作薄餅鋪頭上聚艾燒之亦能活也若初發赤腫中  
間有一黃粟米頭便用獨蒜切去兩頭取中間片厚薄  
安頭上著艾灸十四壯多至四十九壯 本事方云一

人四月背疽治之踰月益甚矣以艾加瘡頭自旦及暮灸百五十壯知痛乃已明日鐫去黑痂膿盡不痛始別以藥傅之曰一易易時旋前去黑爛月餘乃平

灸法總論四十八

瘡瘍在外者引而拔之在內者疏而下之灼艾之功甚大若毒氣鬱結氣血凝聚輕者或可藥散重者藥無全功東垣云若不針烙則毒氣無從而散膿瘀無從而瀉過時不烙反攻於內故治毒者必用隔蒜灸舍是而用

苦寒之劑其壯實內有火者或可彼怯弱氣寒未有不敗者也又有毒氣沈伏或年高氣弱若服剋伐之劑氣血愈虛膿因不潰必假火力以成功

一人足患疔已十一日氣弱灸五十餘壯更以托裏藥而愈 黃君腿癰膿清脈弱 一婦臂結一塊潰不收斂各灸以豆豉餅更飲托裏藥而愈 一人胃腫一塊半載不消明灸百壯方潰與大補藥不斂復灸以附子餅而愈 一人發背焮痛如灼隔蒜灸三十餘壯腫痛

悉退更服托裏消毒而愈 一人發背瘡頭甚多腫硬  
色紫不甚痛不腐潰以艾鋪患處灸之更服大補藥數  
日死肉脫去而愈 一人發背已四五日瘡頭雖小根  
畔頗大隔蒜灸三十餘壯其根肉消惟瘡頭作濃而愈  
精要曰灸法有回生之功信矣大凡蒸灸若未潰則  
拔引鬱毒已潰則補接陽氣祛散寒邪瘡口自合其功  
甚大嘗治四肢瘡瘍氣血不足者祇以前法灸之皆愈  
疔毒甚者痛則灸至不痛不痛則灸至痛亦無不愈

若中虛者不灸而服敗毒藥則瘡毒未除中氣先傷  
未有不敗者也李氏云治疽之法著艾勝於用藥緣熱  
毒中隔外內不通不發泄則不解散又有處貧居僻一  
時無藥用灸尤便大概蒜用大者取其散毒有力用著  
艾炷多者取其火力透也如法灸之瘡發膿潰繼以神  
異膏貼之不日而安一則瘡不開大二則內肉不潰三  
則瘡口易合見效甚神

辨精要曰始發時用針灸十死八九丹溪曰火以暢達拔

引鬱毒此從治之意因灸而死者蓋虛甚孤陰將絕脈必浮數而大且鼓精神必短而昏無以抵當火氣故也豈可泛言始發不可灸以候入 精要又謂頭上有毒不得灸恐火拔起熱毒而加病丹溪曰頭為諸陽所聚艾炷宜小而少小者如椒粒少者三五壯而已若猛浪如灸腹背炷大數多斯為候矣 按東垣灸元好問腦疽以大艾炷如兩核許灸百壯始覺痛而安由是推之則頭上發毒灸之痛則炷宜小數宜少不痛者炷大數

金匱要略卷之三  
卷一  
多亦無妨也

經曰陷者灸之如外微覺木硬不痛者是邪氣深陷也  
急灸之淺者不可灸又曰淺者有數頭腫痛亦灸之無  
妨

竹馬灸法四十九

丹溪曰諸項灸法皆好惟騎竹馬灸法尤為切要此消  
患於未形也 先令病人以肘憑几豎臂腕腰直用篾  
一條自臂腕中曲紋盡處男左女右貼肉量起直至中



指尖盡處為則不量指甲却用竹扛一條令病人脫衣  
騎定令身正直前後二人扛起令脚不著地又令二人  
扶定勿令僵仆却將所量臂腕篋從竹扛坐處尾骶骨  
盡處直豎竹上貼脊背量至篋盡為則用墨點此只  
是取中非灸穴也另用薄篋量病人中指節相去兩橫  
為則男左女右截為一則就前所點記處兩邊各量開  
盡處即是灸穴兩穴各灸五壯或七壯不可多灸不問  
癰在何處及乳癰並用此法灸之無不愈者 一云疽

發於左灸左發於右灸右甚則左右皆灸蓋此二穴心脈所過處經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火又云心主血心氣滯則血不行故逆於肉理而生癰灸此穴使心火調暢血脈流通即能奏效起死回生

論灸刺分經絡五十

河間謂灸刺瘡瘍須分經絡部分氣血多少俞穴遠近從背出者當從太陽五穴選用至陰

在足小指外側去爪甲角如韭葉

通谷

在足小指外側本節前陷中

束骨

在足小指外側本節後陷中

崑崙

在足外踝後跟

骨上  
陷中  
委中  
在足中央約紋中動脈  
從鬚出者當從少陽五穴選用

竅陰  
在足小指之次指端去爪甲如韭葉  
夾谿  
在足小指次指岐骨間本節前陷中  
臨泣  
在足

小指次指本節後間陷中  
陽輔  
在足外踝上四寸輔骨前絕骨端如前三分  
陽陵泉  
在膝下一

寸外廉  
從髀出者當從陽明五穴選用  
厲兌  
在足大指次指去爪

甲如韭葉  
內庭  
在足大指次指外間陷中  
陷谷  
在足大指間本節後陷中  
衝陽  
在足趺上五寸

骨間動脈去陷谷三寸  
解谿  
在衝陽後一寸五分腕上陷中  
從腦出者則以絕骨

一穴  
在外踝上三寸動脈中

一說癰疽初發必先當頭灸之以開其戶次看所發分

野屬何經脈即內用所屬經脈之藥引經以發其表外用所屬經脈之俞穴針灸以泄其邪内外交治邪無容矣

針法總論五十一

經曰冬則閉藏用藥多而少針石少針石者非謂癰疽也癰疽不得頃時回回者遠也

遠頃時而不瀉則爛筋骨穿臟腑矣

又曰

癰疽之生膿血之成積微之所生也故聖人自治於未  
有形愚者遭其已成也已成膿者唯砭石鉞鋒之所取

也

瘡瘍一科用針為貴用之之際須視其潰之淺深審其肉之厚薄若皮薄針深反傷良肉益增其潰肉厚針淺膿毒不出反益其痛至於附骨疽氣毒流注及有經久不消內潰不痛宜燔針開之若治咽喉當用三稜針若丹瘤及癰疽四畔赤焮疼痛如灼宜砭石砭之去血以洩其毒重者減輕者消

一婦患腹癰膿脹悶脅卧針膿出即蘓

一人囊癰熟腫脹小便不利幾殆急針膿水大泄氣  
通而愈

大抵用針迎而奪之順而取之所謂不治已病治未  
病不治已成治未成正此意也今之患者或畏針而  
不用醫者又徇患者之意而不針遂或潰成而不得  
潰或得潰而所傷已深矣卒之夭枉十常八九悲夫  
精要謂癰如椒眼十數頭或如蜂巢蓮房膿血不出者  
用針橫直裂之如無椒眼之類只消直入取膿不必裂

之一法當椒眼上各各灸之亦佳不必裂也

小兒瘡癰先當溫衣覆蓋令其凝結壅滯血脈溫和則出血立已不如此血脈凝便針則邪毒不泄反傷良肉又益其瘡勢也

精要曰癰者皮薄腫高多有椒眼十數粒疽者皮膚頑硬狀如牛頸之皮癰成膿則宜針針宜用馬御鐵為之形如薤葉樣兩面皆利可以橫直裂開五六分許攻去毒血須先灸而後裂 疽成膿則宜烙可用銀篦大二

寸長六寸火上燒令赤急於毒上熨烙得膿利為效

又曰一婦病癰在背之左高大而熟未破醫云可烙

傍有老成者曰凡背之上五臟俞穴之所係隔膜之

所近烙不得法必致傷人醫曰但宜淺而不宜深宜

橫而不宜直入

恐傷  
隔膜

宜下而不宜上

恐貯  
膿血

謂此訣儘

無妨也於是燒鐵筋烙之肉破膿出自此而愈當時

直驚人非劊子手者不能為也

又曰方其已熟未潰之時用鐵筋一烙極是快意



方扇火欲著時誠是驚人予嘗用矣臨時猶且顫悸  
況未曾經歷者乎烙後膿水流通百無所忌名曰熟  
瘡其瘡突者針口宜向下然須是熟於用烙者識淺  
深知穴道審生熟非其時則所出皆生血當其時則  
出黃膿瘀肉用尖針烙者不得法尖針頭細其口易  
合惟用平員頭者為妙蓋要孔穴通透或恐瘡口再  
合用細牛膝根如瘡口之大小畧割去粗皮插入瘡  
口外留半寸許即用嫩橘樹葉地錦草各一握研成

膏傳之牛膝能使惡血常流二草溫涼止痛隨乾隨換此十全之功也

火烙針其針員如筋大如緯挺頭員平長六七寸一樣二枚撚蘸香油於炭火中燒紅於瘡頭近下烙之宜斜入向軟處一烙不透再烙必得膿瘡口烙者名曰熟瘡膿水常流不假按抑仍須紐之勿令口合

論蟬針五十二

蟬針吮出血可施於輕小症候若積毒在臟腑徒竭其

血於外無並一兒二歲赤軫取大蜚數條吮其血軫消  
予曰非治也三日大熱而死外血去氣不能獨居故  
也

論金銀花酒五十三

金銀花生取藤葉一把磁器內爛研入白酒少許調和  
稀稠得宜塗敷四圍中心留口以洩毒氣又法取藤  
五兩木杵槌碎生甘草節一兩二味以水二碗用砂  
瓶文武火煎至一碗入無灰酒一碗再熬十數沸去

查分溫三服查敷患處一日夜吃盡病勢重日夜兩劑服至大小便通利藥力到矣或用乾者終不及生者力大效速或只用藤五六兩搗爛入熱酒一鍾絞取汁酒溫服查罨患處四五服而平此藤延蔓附樹或圍圓牆垣之上藤方而紫葉似薜荔而青三月間花微香蒂帶黃色花初開色白經一二日色黃故又名金銀花又名鷺鷥藤又名金釵股又名若翁鬚因藤左纏又名左纏凌冬不彫又名忍冬在處有之治

癰疽發背乳癰初發便當服此不問疽何處皆有奇効兼麥飯石膏神異膏貼之尤効

論槐花酒五十四

槐花酒 槐花四五兩炒微黃乘熱入酒二鍾煎十餘滾去查熱服未成者二三服已成者一二服 一人髀骨患毒痛甚服消毒藥不減飲槐花酒一服勢隨大退再服托裏消毒藥而愈 一人發背十餘日勢危脈大先飲槐花酒二服殺其勢退再服敗毒散二

劑托裏藥數劑漸潰又用桑柴燒灸患處每日灸良  
久仍以膏藥貼之灸至數次膿潰腐脫以托裏藥加  
白朮陳皮月餘而愈 一人肩疽脈數用槐花酒一  
服勢頓退更與金銀花黃耆甘草十餘服而平

大抵腫毒非用蒜灸及飲槐花酒先去其毒雖服托裏  
諸藥其効未必甚速槐花治濕熱之功最為神速但胃  
寒人不宜過劑

八味丸治驗五十五

一人年踰三十素怯弱不能食冷臂癰愈後飲食少思  
或作脹或吞酸日漸羸瘦參苓等藥不應右尺脈弱此  
命門火衰不能生土遂以八味丸補土之原食進而愈  
一人病脾胃服補劑及針灸脾俞等穴不應幾殆服八  
味丸三料而平 一人脾虛發腫服此丸不半年而康  
一人貌豐氣弱遇風則眩勞則口舌生瘡胃常有痰目  
常赤澁服此而安 一人患脾服此將驗而庸醫阻之  
反用寒藥遂致不救

嘗驗人有不耐勞不能食冷或飲食作脹大便不實  
或口舌常破如瘡服涼藥盛盜汗不止小便頻數腰  
腿無力或嘔津或呼吸覺令氣入腹或陰囊濕癢或  
手足冷或面白或鰐黑或畏寒短氣以上諸症皆屬  
腎非用附子不可

治驗數條見前渴論

外科理例卷一



欽定四庫全書

外科理例卷二

明 汪機 撰

論十六味流氣飲五十六治無名惡腫癰疽

丹溪曰夫十六味流氣飲乃表裏氣血藥也復以疎風助陽之藥參入非脈之洪緩沈遲緊細者不宜用諸家往往不分經絡脈症不具時宜但云消毒化毒又云不退加補氣血藥此又使人不能無疑也

論十宣散五十七

經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火言其常也如瘡盛形羸邪高痛下始熱終寒此反常也故當察時下而權治可收十全之功此表裏氣血之藥若用於癰疽初發或已發或內托或身倦惡寒熱少或脈緩瀼或弦或緊細宜用之散風寒以助陽乃始熱終寒之變也若施於積熱炊毒更不分經絡時宜不能無懼也

丹溪曰精要謂治未成也速散已成者速潰若用於

輕小症候與冬月時令儘有內托之功冬月腫瘍用之亦可轉重就輕移深於淺夏月潰瘍用之其桂朴之溫散佐以防風白芷雖有參芪亦難倚仗世人用此不問是癰是疽是冬是夏無經絡無前後如盲人騎瞎馬半夜臨深池危哉又曰燥血瀉氣藥太多涉虛者勿輕用一士背髀腿節次生疽率用五香連翹湯十宣散致不救一人年六十好酒肉背疽與獨參膏十五六斤而愈若用十宣寧保無危

論內托散五十八

精要謂一日至三日進十數服防毒氣攻臟府名護心散切詳萊豆解丹毒又言治石毒味甘入陽明性寒能補為君以乳香去惡毒入少陰性溫善竄為佐甘草性緩解五金八石及百藥毒為使想此方專為服丹石發疽者設不因丹石而發疽恐非必用之劑

丹溪曰癰疽因積毒在臟府非一朝一夕治當先助氣壯胃使本根堅固而以行經活血為佐參以經絡時令

使毒外發施治之早可以內消此乃內托之本意又云  
內托散性冷治嘔有降火之理若夫老年者病深諸症  
備者體虛者菜豆雖補將有不勝重任之患矣

一婦年七十形實性急好酒冬病腦疽與麻黃桂枝湯  
而愈此亦內托豈必皆冷藥哉

論神仙追毒丸五十丸

精要曰初成膿宜烙得膿利為効亦服追毒丸

丹溪曰追毒丸下積取毒之藥決無取膿之効今用

烙而得膿若在裏而血氣實則膿自出如托不出何  
不<sub>レ</sub>以和氣活血藥佐以參芪補劑使膿托出也其方  
用五倍子消毒殺蟲解風為君山茨菇千金子大戟  
皆驅逐走泄為臣佐以射香升散用之以治癰疽實  
非所宜果見臟府有積毒或異蟲纏滯深固而體氣  
不虛者亦是快藥但戒勿輕用耳

論獨勝散六十

謂癰疽皆緣氣滯血凝或因怒氣所致用香附子去毛

以生姜汁淹一夕研乾為末白湯調服二錢無時

丹溪曰本方謂疽後常服半年尤効此皆施於體實氣鬱之人也

一人厚味氣鬱形實性重年近六十背疽醫與他藥皆不行惟飲香附米甚快始終止此一味而安此千百而一二

論柞木飲子六十一

乾柞木葉

四兩半

乾荷葉中心蒂

乾萱草根

甘草節

地榆各一兩

細剉每服半兩水

二碗分二服早晚各一服未成者自消膿者自乾

丹溪曰荷蒂去惡血萱根下水解毒利胃膈柞木有芒刺能驅逐地榆主下焦血病輕小症候或可以為防托

論阿膠飲子六十二蠟卷丸

國老膏 遠志酒

丹溪曰阿膠飲子以牛膠屬金屬土補肺氣實大腸壯胃止泄 黃蠟丸以蠟味甘淡實大腸補而難化

國老膏以甘草化毒行經 遠志酒 忍冬酒皆有



補性歸心歸血用之頗切善用者以之配入腫瘍之散結潰瘍之補虛亦奏捷効

論六味車螯散六十三

車螯

四個黃泥煨紅出火毒研末

瓜蒌仁

新瓦上炒令香

甘草節

二錢炒

燈草

三十莖

右除車螯為粗末作一服用酒二碗煎耗

半碗去渣入蜜一大匙和勻調車螯末二錢膩粉少

許空心溫服取下惡物

丹溪曰車螯散一以輕粉為佐一以燈心為佐其散腫

消毒下積安詳穩重輕小症候亦可仗之

論飛龍奪命丹六十四

飛龍奪命丹 治疗瘡惡腫初發或發而黑陷毒氣內陷者

丹溪曰世多用之香竈燥毒之劑無經不至故能宣泄備汗吐下三法病因食一切禽畜毒發及瘡脈沈緊細數蘊毒在裏並濕毒用之神効若大熱大渴毒氣熾發而脈浮洪在表及膏粱積熱之

人未宜輕舉

論加味十全湯六十五

凡治癰疽後補血氣進飲食實為切要蓋膿血出多陰陽兩虛此藥可以回生起死惜其不分經絡時令須在識者觸而長之今醫以腫平痛寬遂以為安漫不加省往往於結痂後兩三月或半年虛證乃見醫者不察而加補養之功因而轉成他病者多矣一人因脚弱詳見後條

論五香湯六十六

精要云大凡癰疽不可舍五香湯

丹溪曰吾不知良甫之時有許多大府祕堅病氣鬱塞若是之頑厚可以驟散而大下者耶亦當開陳時之先後症之可否庶乎後人不敢猛浪殺人殊不知些小寒熱或者由其氣血不和而然便以為外感而行表散害人最速

論防風通聖散六十七

此表裏氣血藥也治一切風毒積熱瘡腫脈候弦洪實數浮緊氣血盛實者不可缺此

丹溪曰祕傳以是方加入參黃耆蒼朮赤茯苓金銀花名消腫托裏雖以參耆為主復云人參無亦可則又不能無疑而難用也且臨症加減須較表裏如表症多者當從此方以辛甘為主散之也裏症多者須當從變

論大黃六十八

精要云大黃宜熱散毒治癰疽要藥癰疽始作皆須大黃等湯極轉利之排日不廢又曰瘡疽泄利皆是惡候

丹溪曰此皆不能使人無疑借曰用大黃恐因大府祕而病體實有積熱沈痼者發也止可破結導滯推令轉動而已豈可謂極轉利之而且排日不廢耶若下利之後又與利藥恐非防微杜漸之意瘡之始作腫在肌肉若非大滿大堅實之症自當行仲景發表

之法借五香湯為例散之於外可也何必遽用峻下之藥奪其裏哉或曰癰疽用大黃走瀉以去毒孫真人嘗言之良甫祖述其說耳曰孫以盛名行奇術於公卿間者良甫宋人若其交遊亦皆公卿之家肉食之輩故皆捷効今不分貧富苦樂一概用之寧免孟浪之過乎況有心勞而虛者憂怒而虛者強力勞動而虛者大醉飽而虛者皆氣少而澁血少而濁生疽固是難治若大府祕而稍安穀甘淡薄而守戒律猶

為可治不免尚費調補苟因旬日半月大府祕實不知亦有其氣不降而然者便以為實而行大黃豈不殺人

論白蠟六十九

白蠟稟收斂堅凝之氣外科要藥生肌止痛接骨續筋補虛用合歡樹皮同入長肉膏有神効但未試其可服否合歡皮嘗服之驗矣

論草麻子七十

附皂角刺

神異膏

麥飯石膏



草麻子性善收能追膿取毒亦要藥也 皂角刺治癰疽未破已破能鑽引至潰處 神異膏一說膏藥方甚多神効無出於此 麥飯石膏膿後圍瘡口一說內冷惡寒不宜用

論流氣飲十宣散七十一

夫氣血凝滯多因營衛之氣弱不能運散豈可復用流氣飲以益其虛况各經氣血多少不同心包絡膀胱小腸肝經多血少氣 三焦膽腎心脾肺少血多氣人年

四十以上陰血日衰若於血少經分而病癰腫或脈證不足當以補接為主丹溪曰腫瘍內外皆壅宜托裏表散為主乃補氣血藥而加之以行散之劑非專攻之謂也或者腫焮痛甚煩燥脈大其辛熱之劑不但腫瘍不可用雖潰瘍亦不可用也 凡患者須分經絡血氣地部遠近年歲老幼稟氣虛實及七情所感時令所宜而治之常見以流氣十宣散二藥概治結腫之症以致取敗者多矣

大抵證有主末治有權宜治其主則末病自退用其權則不拘於時泥於守常必致病勢危甚况雜用攻劑動擾各經故丹溪云凡瘡發於一經只當求責本經不可干擾餘經是也

論敗毒流氣飲七十二

凡治瘡瘍不審元氣虛實病在表裏便服敗毒流氣等藥蓋敗毒散發表藥也果有表證止宜一二服多則元氣損毒愈盛雖有人參亦莫能補流氣飲耗血藥也

果氣結胸滿只宜二三服多則血反致敗雖有芎歸亦難倚仗丹溪曰此不係膏梁丹毒之變因虛勞氣鬱所致也

蠟礬丸七十三

一人肩患毒腫硬作痛惡症遍見用礬末三錢糊丸以葱白脈實而不斂或不消者下之

瘰癧者結核是也或在耳後耳前或在耳下連及頤頷或在頸下連缺盆皆謂之瘰癧或在胃及胃之側

或在兩脇皆謂之馬刀手足少陽主之

瘰癧必起於少陽一經不守禁忌延及陽明大抵食物之厚鬱氣之積曰毒曰風曰熱皆此三端加引變換須分虛實實者易治虛者可慮以其屬膽經主決斷有相火且氣多血少婦人見此若月經不調寒熱變生稍久轉為潮熱危矣自非斷欲神仙不治也

救苦化堅湯 瘰癧馬刀挾癭從耳下或耳後下頸至肩或入缺盆乃手足少陽經分其在頰下或頰車乃

足陽明經分受心脾之邪而作宜將二症合而治之

升麻一錢 葛根半錢 眞漏蘆 三味俱足陽明本經

藥

連翹

一錢能散諸血結氣聚瘡之神藥十二經瘡藥不可無

歸身三分 熟芩二

分 牡丹皮

三分去腸胃中留血滯血三味諸經中和血生血涼血藥也

黃芪

一錢枯皮

毛實 膝理補表之元氣反活血脈生血亦瘡家聖藥

白芍藥

三分味酸氣寒補中益肺氣散而不

收故用酸寒以收散氣腹痛必用夏月倍之冬寒下用酸寒故也又治腹中不和

肉桂

三分大辛

熱能散結積瘡症屬陽須少用之寒因熱用也又寒覆其瘡以大辛熱消浮凍之氣或燥煩者去之麥

芽一錢治腹中縮急  
兼能消食補胃  
柴胡八分說  
鼠粘子若無腫不用

挾癭不在少陽  
經矣去此二味羌活一錢  
獨活半錢防風半錢  
乃手足太陽

陽經藥脊痛項強不可回顧腰似折項似拔者用之  
或只用防風一味亦可瘡在膈以上雖無手足太陽

經證亦當用之為能散結去上部風麴末炒黃二分  
病身拘急者風也諸瘡見此症亦用

昆布二分味大鹹酸能熨  
堅瘡堅硬者用之黃連去毛三分  
廣茂煨三分

三稜二分煨堅者削之瘡堅人參三分補肺氣如氣  
硬甚者用之不甚勿用人參短氣喘氣不調加

之厚朴姜制一錢二分  
腹時見脹加之益智仁二分唾多者胃不和  
也或吐沫吐食胃吐

凡瘡不起者托而起之不成膿者補而成之使不內攻

膿成宜及時針之若畏痛而不肯針之又有恐傷良肉而不肯針殊不知瘡雖發於肉薄之處若膿成其腫亦高寸餘瘡皮又厚分許用針深不過二分若發於背腫高必有三四寸針入止於寸許況患處肉已壞矣何痛之有何傷之慮怯弱之人及患附骨疽待膿自通必致大潰不能收斂血氣瀝盡而亡者多矣

論痛七十六

上部脈數實而痛者宜降火



上部脈數虛而痛者宜滋陰降火為主

尺部脈數而作渴者滋陰降火 如四物加黃柏知母

大抵瘡之寒熱虛實皆能為痛熱毒痛者藥用寒涼折之寒邪痛者藥用溫熱散之因風痛者除風因濕痛者導濕燥而痛者潤之塞而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之膿鬱而閉者開之惡肉侵蝕者去之陰陽不和者調之經絡閉澁者利之慎勿概用寒涼之藥蓋血脈喜溫而惡寒若冷氣入裏血即凝滯

反難瘥矣又曰大抵瘡疽之症雖發疼痛形勢高大煩渴不寧脈若有力飲食頗進可保無虞其膿一潰諸症悉退多有因膿不得外瀉以致疼痛若用敗毒寒藥攻之反致誤事若有膿急針之膿出痛止膿未成而熱毒作痛用解毒之藥亦有腐爛尺餘者若無惡症投以大補之劑肉最易生亦無所妨

論癰疽虛實七十七

瘡瘍之症五善之中見一二善症者可治七惡之內見

一二惡症者難治若虛中見惡症者不救實中無惡者自愈此症雖云屬火未有不由陰虛而致者故經云督經虛從腦出膀胱經虛從背出豈可專泥於火而用苦寒藥治夫苦寒之藥雖治陽症尤當分表裏虛實次第時宜豈可始末悉用之

凡瘡腫堅而不澤

不澤不光澤而色天

堅如牛領之皮瘡頭如粟

脈洪大按之則澇此精氣已絕不治亦死

凡癰疽之作皆五臟六腑蓄毒不流非獨榮氣壅塞而

發其行也有處其主也有歸假令發於喉舌者心之  
毒皮毛者肺之毒肌肉者脾之毒骨髓者腎之毒發  
於下者陰中之毒發於上者陽中之毒外者六腑之  
毒內者五臟之毒故內曰壞外曰潰上曰從下曰逆  
發於上者得之速發於下者得之緩感於六腑者易  
治感於五臟者則難治也

發背腦疽大疔懸癰脫疽脚發之類皆由膏粱厚味盡  
力房勞七情六淫或丹石補藥精虛氣耗所致非獨

因榮衛凝滯而生也必灸之以拔其毒更辨其因及察邪在臟腑之異虛實之殊而治之庶無誤也

凡大癰疽藉氣血為主若塌而不起或潰而不腐或不收斂及膿少或清皆氣血虛也宜大補之最忌攻伐之劑亦有膿反多者乃氣血虛不能禁止也若潰後發熱作渴脈大而膿愈多屬真氣虛邪氣實也皆不治  
嘗見氣血充實之人患瘡皆腫高色赤易腐潰而膿且稠又易收斂怯弱之人多不起發不腐潰及

難收斂若不審察妄投攻劑虛虛之禍不免矣

大抵瘡之始作先發為腫氣血鬱積蒸肉為膿故多痛

膿潰之後腫退肌寬痛必漸減若反痛乃虛也宜以

補之有穢氣所觸者和解之風寒所逼者溫散之齊

氏云

名德之元  
太醫令

瘡疽之症有臟腑氣血上下真邪虛

實不同也不可辨如腫起堅硬膿稠者實也腫下

軟慢膿稀者虛也瀉痢腸鳴飲食不入嘔吐無時手

足並冷脈弱皮寒小便自利或小便時難大便滑利

聲音不出精神不爽悉臟腑虛也大便硬小便澀飲  
食如故腹滿膨脹胸膈痞悶肢節疼痛口苦咽乾煩  
躁多渴身熱脈大精神昏塞悉臟腑實也凡諸瘡疽  
膿水清稀瘡口不合聚腫不赤肌寒肉冷自汗色脫  
者氣血虛也腫起色赤寒熱疼痛皮膚壯熱膿水稠  
粘頭目昏重氣血實也頭痛鼻塞目赤心驚咽喉不  
利口舌生瘡煩渴冷睡語咬牙者上實也精滑不禁  
大便自利腰脚沈重睡卧不能者下虛也肩項不便

四肢沈重目視不正睛不瞭瞭食不知味音嘶色敗  
四肢浮腫者真氣虛也腫焮尤甚痛不可近多日不  
潰寒熱往來大便秘澀小便如淋心神煩悶恍惚不  
寧者邪氣實也又曰諸痛為實諸癢為虛又曰其脈  
洪大而數者實也微細而軟者虛也虛則補之和其  
氣血托裏也實則瀉之疏利而導其氣內經謂血實  
則決之氣虛則掣引之

潰瘍雖有表症發熱宜以托裏藥為主佐以表散之



劑

論附骨疽七十八

骨疽乃流注之敗症也如用涼藥則內傷其脾外冰其血脾主肌肉脾氣受傷飲食必減肌肉不生血為脈絡血既受冰則血氣不旺而愈滯宜用理脾脾健則肉自生血氣自運行矣又曰白虎飛尸留連周期或展轉數歲冷毒朽骨出盡自愈若附骨腐者可痊至骨腐則為終身廢疾矣有毒自手足或頭面腫

起或兼疼痛止至頸項骨節去處如癰瘍貫珠此風濕流氣之症也宜加減小續命湯獨活寄生湯主之有兩膝腫痛起或至遍身骨疼痛者此風濕痺又名癰節風宜附子八物湯又有結核在項腋或兩膊軟肉處名曰瘰癧癰屬冷症也又有小兒宿痰失道致結核於項頸臂膊胛背之處亦冷症也俱用熱藥敷貼

以上諸症皆原於腎腎主骨腎虛則骨冷而為患

也所謂骨疽皆起於腎亦以其根於此也故用大附子以補腎氣腎實則骨有生氣而疽不附骨矣論瘡疽所致之由七十九

若氣血充實經絡通暢決無患者若氣血素虧或七情所傷經絡鬱結或腠理不密六淫外侵隧道壅塞醫者須當察其所由辨其虛實庶不誤人

論癰可治不可治八十

發背腦疽脫疽腫痛赤色水衰火旺之色尚可治若黑

或紫火極以水之象也乃腎水已竭精氣已涸決不

治

凡腫不高色不赤不炊痛脈無力不飲食腫不潰腐不爛膿水清或多而不止肌肉不生屬元氣虛也皆難治宜峻補之或膿血既洩腫痛尤甚膿水敗臭煩躁時嗽腹痛渴甚瀉利無度小便如淋乃惡症也皆不治

未成膿不灸膿熟不開腐不去多致不救

腫而一日至四五月未成膿而痛者宜灸至不痛灸而不痛或麻木者明灸之

腫硬不作膿或痛或不痛或微痛或瘡頭如黍者灸之尤効亦有數日色尚微赤腫尚不起痛不甚膿不作者尤宜多灸勿拘日期更服甘溫托裏藥切忌寒涼之劑

瘀肉不腐桑柴火灸之

脈數發熱而痛者發於陽也可治脈不數不熱不痛者

發於陰也難治不痛最惡不可視為常疾此症不可  
不痛不可大痛煩悶者不治

腫瘍八十一

腫高焮痛脈浮者邪在表也宜托之 如內托復煎散  
腫硬痛深脈沈者邪在內也宜下之 如黃連內疎湯

仙方活命飲苦參丸

外無焮腫內則便利調和者邪在經絡也宜調和榮衛  
托裏榮衛湯白芷升麻輩

炊痛燥煩或咽乾作渴者宜降火 如黃連解毒湯

炊痛發熱或拘急或頭痛者邪在表也宜散之 如荆

防敗毒散人參敗毒散輩

大痛或不痛者邪氣實也隔蒜灸之更用解毒 如仙

方活命飲

煩躁飲冷炊痛脈數者邪在上也宜清之 如清涼飲

或金銀花散

惡寒而不潰者氣實兼寒邪也宜宣而補之 如十宣

散

炊痛發熱汗多大渴便秘譫語者結陽症也宜下之

如黃連內疎湯破棺丹輩

不作膿或熱而不潰者虛也宜補之 如補中益氣湯

八物湯 十全大補湯輩

炊痛或不痛及麻木者邪氣盛也隔蒜灸之

腫痛或不作膿者邪氣凝結也宜解之 如仙方活命

飲



腫痛飲冷發熱睡語者火也宜清之 如清心湯或防

風通聖散加黃連

不作膿或不潰及不斂者陽氣虛也宜補之 如托裏

消毒散 瘡後當調養

患後當調養若瘰癧流注之症尤當補益否則更患他

症矣必難措治慎之 蠟礬丸 敗毒散 流氣飲

潰瘍八十二

膿熱不潰者陽氣虛也宜補之 如聖愈湯

瘕肉不腐者宜大補陽氣更以桑柴火灸之 如參芪

歸朮

膿清或不斂者氣血俱虛宜大補 如八物湯

潰後食少無睡或發熱者虛也宜補之 如內補黃芪

湯

倦怠懶言食少不睡者虛也宜補之 如黃耆人參湯

寒氣襲於瘡口不斂或陷下不斂者溫補之 如十全

大補湯

脈大無力或濇微而肌肉遲生者氣血俱虛也峻補之  
如十全大補湯

出血成膿多煩燥不眠者乃亡陽也急補之 膿多或  
清者血氣俱虛也宜峻補之

右關脈弱而肌肉遲生者宜健脾胃 如六君子湯  
膿清補之不應及不痛或木悶及堅硬者俱不治

潰瘍作痛八十三

膿出而反痛者虛也宜補之

凡膿潰之後脈濇遲緩者易愈以其有胃氣故也脈細而沈時直者裏虛欲變症也若痛尚未痊洪滑粗散者難療以正氣虛邪氣實也

脈數虛而痛者屬虛火宜滋陰如托裏散加生地黃  
脈數實而痛者邪氣實也宜泄之

脈實便秘而痛者邪在內也宜下之如清涼飲

脈濇而痛者氣血虛寒也溫補之如定痛托裏散

若有膿為脂膜間隔不出或作脹痛者宜用針引之或

用利刀剪之腐肉堵塞者去之

潰瘍發熱八十四

脈浮或弱而熱或惡寒者陽氣虛也宜補氣 如補中

益氣湯

脈濇而熱者血虛也宜補血 如四物湯 人參養榮

湯

午前熱補氣為主 如四君子湯

午後熱者補血為主 如四物湯

脈浮數發熱而痛者邪在表也宜散之 如補中益氣

湯

脈沈數發熱而痛者邪在內也宜下之

東垣云發熱惡熱大渴不止煩燥肌熱不欲近衣脈洪大按之無力或目痛鼻乾者非白虎湯症也此血虛發熱宜用當歸補血湯又有火鬱而熱者如不能食而熱自汗氣短者虛也以甘寒之劑瀉熱補氣如能食而熱口舌乾燥大便難者以辛苦大寒之劑下

之以泄火補水

膿血大泄當大補氣血為先雖有他症以末治之

凡癰大潰發熱惡寒皆屬氣血虛甚若左手脈不足者  
補血藥當多於補氣藥右手脈不足者補氣藥當多  
於補血藥切不可發表

附餘諸症十五條

論寒熱八十五

大抵七情皆能動火各經之熱亦異當分治之東垣

曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也 晝則安靜夜則發熱煩燥是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室 晝則發熱煩燥夜亦發熱煩燥是重陽無陰也當急瀉其陽峻補其陰 王註曰病熱而脈數按之不動乃寒盛格陽非熱也 形症是寒按之而脈鼓擊於指下而盛者此謂熱盛拒陰非寒也傷寒論曰寸口脈微為陽不足陰氣上入陽中則洒淅惡寒 尺脈弱為陰不足陽氣下陷入陰中則發熱



也 肺熱者輕手乃得微按全無日晡熱甚乃皮毛  
之熱其症必見喘欬寒熱輕者瀉白散重者涼膈散  
地骨皮散 心熱者微按至皮膚之下則熱少加力  
按之則不熱是熱在血脈也其症煩悶心痛掌中熱  
而噦以黃連瀉心湯導赤散硃砂安神丸 脾熱者  
輕按之不熱重按之亦不熱不輕不重熱在肌肉遇  
夜尤甚其症必怠惰嗜卧四肢不收無氣以動瀉黃  
散 肝熱者重按之肌肉之下至骨之上乃熱寅卯

時間尤甚其脈弦四肢滿悶便難轉筋多怒多驚四肢困熱筋痿不能起於牀瀉青丸柴胡引子 腎熱者重手按至骨分其熱蒸手如火其人骨蒸又如蟲蝕其骨困熱不任亦不能起於牀滋腎丸主之 徐用誠云面熱者足陽明 口中熱如膠足少陰 口熱舌乾足少陰 耳前熱手太陽 掌中熱手厥陰 少陰太陰 足下熱而痛足少陰 足外熱足少陽 身熱膚痛手少陰 身前熱足陽明 洒淅

寒熱手太陰 肩上熱肩似拔手太陽 中熱而喘  
足少陰 肩背熱及足小指外腠脛踝後皆屬足太  
陽 一身盡熱狂而妄聞妄見妄言足陽明 熱而  
筋縱緩不收足痿足陽明厥陰手少陰

丹溪曰惡寒者衛氣虛衰不能溫分肉實表而惡寒者  
又有上焦之邪隔絕營衛不能升降出表而惡寒者  
東垣云晝則惡寒夜則安靜是陰氣上溢於陽中也  
夜則惡寒晝則安靜是陰血自旺於陰分也夜則惡

寒晝亦惡寒是重陰無陽也當急瀉其陰峻補其陽  
七情所傷

經云神傷於思慮則肉脫 意傷於憂愁則肢廢  
魂傷於悲哀則筋攣 魄傷於喜樂則皮槁 志傷  
於盛怒則腰脊難以俯仰也七情所傷氣血所損之  
症也當先滋養血氣

論精血

夫月水之為物乃手太陽手少陰二經主之此二經

相為表裏在上為乳汁下為月水為經絡之餘氣苟外無六淫所侵內無七情所傷脾胃之氣壯則衝任之氣盛故為月水適時而至然面色痿黃四肢消瘦發熱口乾月水過期且少乃陰血不足也非有餘瘀悶之症宜以滋養血氣之劑徐而培之則經氣盛而經水自依期而下

又云精未通而御女以通其精則四體有不滿之處異日有難狀之疾陰已痿而思色以降其精則精不

出而內敗小便道澀而為淋精已耗而復竭之則大  
小便道牽疼愈疼則愈欲大小便愈便則愈疼女人  
天癸既至踰十年無男子合則不調未踰十年思男  
子合亦不調不調則舊血不出新血誤行或潰而入  
骨或變而為腫或雖合而難子合男子多則瀝枯虛  
又產乳衆則血枯殺人觀其精血思過半矣又曰夫  
人之生以血氣為本人之病未有不先傷其氣血者  
世有室女童男積想在心思慮過當多致勞損男子

則神色先散女子則月水先閉何以致然蓋憂愁思慮則傷心心傷則血逆竭血逆竭則神色先散而月水先閉也火既受病不能營養其子故不嗜食脾既虛則金氣虧故發嗽嗽既作水氣絕故四肢乾木氣不充故多怒鬢髮焦筋骨痿俟五臟傳遍故卒不能死然終死矣此一種於勞中最難治蓋病起於五臟之中無有已期藥力不可及也若或自能改易心志用藥扶接如此則可得九死一生

又云室女月水久不行切不可用青蒿等涼劑醫家  
多以室女血熱故以涼藥解之殊不知血得熱則行  
冷則凝

養生必用方

言之甚詳此說大有理不可不知若

經候微少漸漸不通手足骨肉煩疼日漸羸瘦漸生  
潮熱其脈微數此由陰虛血弱陽往乘之少水不能  
滅盛火火逼水涸亡津液當養血益陰慎無以毒藥  
通之毒藥慄悍甚助陽火陰血得之則妄行脾胃得  
之則愈虛惟宜栢子仁丸澤蘭丸



論水腫八十八

月水不通久則血結於內生塊變為血瘕亦作血癥  
血水相併壅塞不通脾胃虛弱變為水腫所以然者  
脾候身之肌肉象於土土主尅水水血既併脾氣衰  
弱不能尅消致水氣流溢浸漬肌肉故腫滿也觀此  
豈宜用尅伐之劑

論婦人病八十九

婦人性情執滯不能寬解多被七情所傷遂致遍身

作痛或肢節腫痛或氣填胃滿或如梅核塞喉嚨吐  
不出或痰涎壅盛上氣喘急或嘔逆惡心甚者渴悶  
欲絕產婦多有此症宜服四七湯先調滯氣更以養  
血之藥若因思憂致小便白濁者用此藥吞青州白  
丸子屢効

論婦人熱勞九十

婦人熱勞者由心肺壅熱傷於氣血氣血不調臟腑  
壅滯熱毒內積不得宣通之所致也其候心神煩燥

頰赤頭痛眼澁神昏四肢壯熱煩渴不止口舌生瘡  
神思昏沈嗜臥少寐飲食無味舉體酸疼或時心忪  
或時盜汗肌膚日漸消瘦故名熱勞也

自汗忌利小便九十一

自汗小便少不可以藥利之既已自汗則津液外亡  
小便自少若利之則榮衛枯竭無以制火煩熱愈甚  
當俟熱退汗止小便自行也兼此症乃陽明經大忌  
利小便

論下血九十二

下血服涼血藥不應必應中氣虛不能攝血非補中  
升陽之藥不能愈切忌寒涼之劑亦有傷濕熱之食  
成腸癖而下膿血者宜苦寒之劑以內疎之脈弦絕  
瀉者難治滑大柔和者易治

論血崩九十三

婦人崩中由臟腑傷損衝任二脈血氣俱虛故也二  
脈為經脈之海血氣之行外循經絡內營臟腑若氣

血調適經下依時若勞動過極臟腑俱傷衝任之氣  
虛不能約制其經血故忽然而下謂之崩中治宜大  
補氣血之藥舉養脾胃微加鎮墜心火之藥治其心  
補陰瀉陽經自止矣

論治病不可責効太速九十四

凡治病若患者責効太速及不戒七情或藥不分經  
絡虛實俱難治

論寡婦病九十五

寡婦之病自古未有言者惟倉公與褚澄畧而論及寡者言師尼喪夫之婦獨居無陽欲男子而不可得是以鬱悒而成病也夫處閨門欲心萌而未遂致陰陽交爭乍寒乍熱有類瘧疾久則為勞又有經閉白淫痰逆頭風膈氣痞悶面黧瘦瘠等症皆寡之病診其脈獨肝脈弦出寸口而上魚際皆血盛而得經云男子精盛則思室女人血盛則懷胎是也

論痿與柔風脚氣相類九十六

人身有皮毛血脈筋膜肌肉骨髓以成其形內則有心肝脾肺腎以主之若隨情妄用喜怒勞佚致內臟精血虛耗使皮血筋骨肉痿弱無力以運動故致痿躄狀與柔風脚氣相類柔風脚氣皆外所因痿則內臟不足之所致也

論病犯不治九十七

飲食不為肌膚水谷不能運化精微灌溉臟腑週身有脈神將何依故氣短而促真氣損也怠惰嗜卧脾

氣衰也小便不禁膀胱不藏也時有燥熱心下虛痞  
胃氣不能上榮也恍惚健忘神明亂也犯此數者病  
皆不治

論脚氣九十八

若飲食自倍脾胃乃傷則胃氣不能施行脾氣不能  
四布故下流乘其肝腎之虛以致足腫加之房事不  
節陽虛陰盛遂成脚氣亦有內傷食脾胃之氣有虧  
不能上升則下注為脚氣者宜用東垣開結導引丸



開導引水運化脾氣如脾氣虛濕氣壅遏不通致面  
目發腫或痛者宜用導滯通經湯以疎導之

脚氣由腎虛而生然婦人亦有病脚氣者乃因血海  
虛而七情所感遂成斯疾今婦人病此亦衆則知婦  
人以血海虛而得之與男子腎虛類也男女用藥同  
無異更當兼治七情無不効也脚氣雖云腫有淺深  
感有輕重其所受皆因真氣虛弱邪氣得以深襲若  
真氣壯實邪氣焉能為患耶故附骨疽及鶴膝風症

腎虛者多患之前人用附子者以溫補腎氣而又能  
行藥勢散寒邪也

凡濕痰濕熱或死血流注關節非辛溫之劑開發腠  
理流通隧道使氣行血和焉能得愈但人謂附子有  
毒多不肯服若用童便炮製何毒之有況不常服何  
足為慮予中氣不足以補中益氣湯加附子服之三  
年何見其毒也經云有是病用是藥也故大防風湯  
活絡丹治脚氣鶴膝風症多効

活絡丹 夫病深伏在內非此藥莫能通達但近代始云此藥引風入骨如油如麵之說故後人多不肯服

大抵有是病用是藥豈可泥此言以致難瘥

論表虛及小便多少肺癰肺痿九十九

經曰肺內主氣外司皮毛若肺氣虛則腠理不密皮毛不澤肺受傷則皮毛錯縱故患肺癰肺痿腸癰必致皮毛如此以其氣不能榮養而然也亦有服表藥

見邪不解又復發表殊不知邪不解者非邪不能解  
多因腠理不密而邪復入也專用發表則腠理愈虛  
邪愈易入反為敗症矣宜診其脈邪在表者止當和  
解而實腠理乘虛復入者亦當和解兼實腠理故用  
托裏益氣之藥若小便赤澀為肺熱所傳小便短少  
為肺氣虛蓋肺為母腎為子母虛不能生子故也亦  
有小便頻數者亦為肺虛不能約制耳

大抵勞傷血氣則腠理不密風邪乘肺虛風熱相搏

鬱滯結不散以致喘嗽若誤汗下過度則津液重亡  
遂成肺癰肺痿之症矣

楠按以上一十五條原係後病案中忽發揮者雖  
非外科以其議論有切於雜症不敢脫畧故采附  
諸論之後俾學者以便觀覽

外科理例卷二